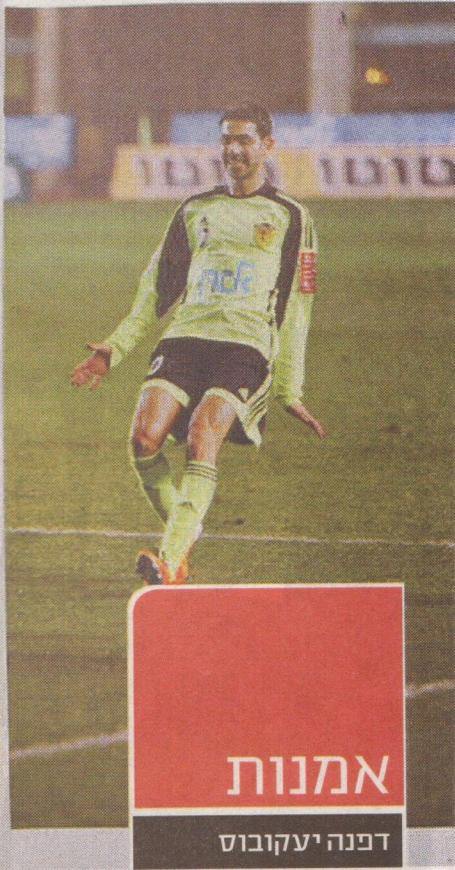
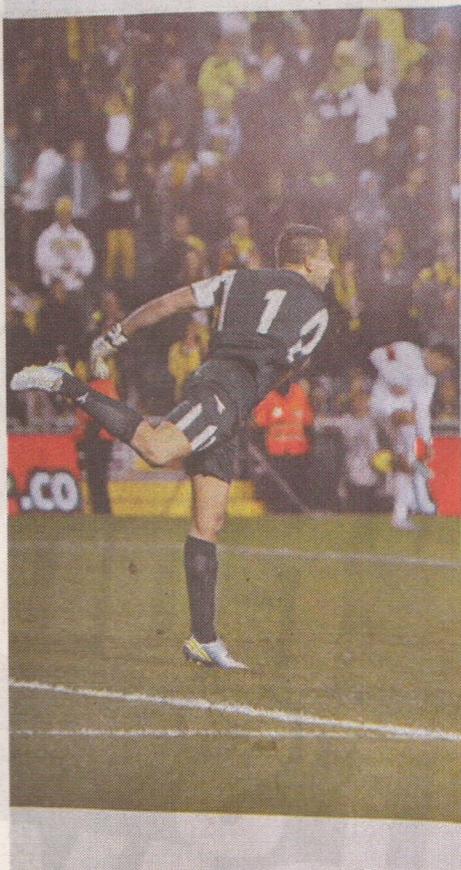




צילומים פרטי



**אמנות**  
דפנה יעקובס

## "המיצב מאפשר הסתכלות שונה ואחרת על ספורט, תנועה ומרחב"

לא רק חובבי הספורט ימצאו עניין בתערוכה "בית"ר" שמציגה עדי שלמון באגריפס 12. "התערוכה היא לא רק צילומים של שחקנים בפעולה", היא מסבירה, "אלא שולפת את הדמויות מההקשר המקובל שלהם ומעוררת שאלות בהקשרים רחבים יותר"

ה"פוסטרית" אותה מקבלים השחקנים כמו זמרי רוק.

**אף על פי שהדמויות מופיעות בפורמט גדול הם מזכירים את הקלפים או עטיפות המס' שיק בהם מופיעים כדורגלנים, שחקני בייסבול, או מפורסמים אחרים. את אותם קלפים ועטיפות היו אוספים מעריצים. במיצב הצילומי ישנה גם רמי' זה לייצוגים מתולדות האמנות, הרמויות מזכירות פסלים של ספורטאים יוונים או רמויות בתנועה של הצלם מייברידג'.**

**המיצב הנפרש על קירות הגלריה שואב לתוכו את המבקר בתצוגה והופך אותו לחלק מן הסיפור המתרחש במרחב התצוגי. התערוכה היא לא רק של צילומים של שחקנים בפ' עולה, היא שולפת את הרמויות מתוך ההקשר המקובל שלהם ומעוררת שאלות בהקשרים רחבים יותר. דרך ראיית עולם אשר מתקשרת עם ההיסטוריה של האמנות ושל הצילום נבחנת הסיטואציה בצורה מורכבת ומציגה את המציאות האלטרנטיבית של הספורט.**

**שם התערוכה: "בית"ר"  
אמן: עדי שלמון  
מקום: אגריפס 12  
עד: 23.4.15**

**שמי עדי שלמון, נולדתי באילת וגדלתי בירושלים. סיימתי בהצטיינות לימודי צילום בכצלאל ומאז למעשה אני עוסקת בצילום ומציגה בתערוכות באי רץ ובחול'ל. אני גם מלמדת בכצלאל וממלאת תפקיד של רכות אקרמית לסטודנטים עם לקויי למידה במקום. בו בזמן אני ממשיכה את לימודי לתואר שני באוצרות ובי' קורת אמנות בכצלאל. אני חברה בגלריה השיתופית אג' ריפס 12, שם מוצגת כעת תערוכת היחיד שלי "בית"ר."**

**התערוכה מציגה מיצב צילומי המאפשר התבוננות שונה מצילום הספורט העיתרי נאי השגרתי שבו עסקתי במהלך שלוש השנים האחרונות, כשליווייתי את קבוצת הכדורגל של בית"ר. בחרתי להעמיד מיצב המאפי' שר הסתכלות שונה ואחרת על ספורט, תנועה ומרחב. השחקנים מופיעים כל אחד על גבי פוסטר נפרד ועוטפים את כל חלל הגלריה, כשהם כמעט בגודל טבעי. השחקנים מוקפאים בפריימים סטוריים ומנותקים מהמקום מהקהל וממאגרש. הקהל אינו מודגש, לרוב הוא מטושטש וקיים רק ברקע, ולעיתים היציעים ככלל ריקים. בכל המיצב הצילומי לא מופיע אף לא כדור אחת. השחקנים מוצגים כרמויות בתנועה, ואם לא היו לבושים במדי ספורט, היו יכולים להיראות גם כלהטוטנים, רקדנים, מתעמלים או זמרים המופיעים על במה. ואכן יש מן המשותף להערצה**

"החלומות שלי לעתיד הם להישאר פתוחה לכל אשר יקרה בדרכי, ולהמשיך לעסוק בהנאה ובשלמות בכל הדברים שאני עושה היום. ובעיקר להמשיך ליצור הן בתחום האמנותי והן בתחום המשפחתי"

